

QUESTÃO DISCURSIVA



Imagem de divulgação: Studio Ghibli. Filme **A Viagem de Chihiro**

O avanço das inteligências artificiais generativas, que são sistemas que criam conteúdos visuais, sonoros e textos a partir de comandos, trouxe à tona questões jurídicas e éticas que desafiam as bases tradicionais do direito autoral.

Um dos exemplos mais emblemáticos desse fenômeno foi o movimento viral, nas mídias sociais, de imagens com estética inspirada nas animações do Studio Ghibli, produzidas por ferramentas de inteligência artificial generativa, a partir de descrições textuais (*prompts*) inseridas por usuários.

Embora não tenham sido criadas por artistas humanos, as imagens reproduzem com fidelidade o estilo visual do estúdio japonês — característica das obras dirigidas por Hayao Miyazaki — e foram feitas por modelos de inteligência artificial generativa, treinadas a partir de grandes volumes de dados.

Disponível em: <https://www.gedai.ufpr.br/o-caso-studio-ghibli/>. Acesso em: 27 ago. 2025 (adaptado).

Alguns especialistas da área sustentam que a inteligência artificial (IA) deve ser vista como aliada, e não como concorrente, já que essas ferramentas não conseguem reproduzir integralmente a visão criativa, a sensibilidade cultural e a capacidade de empatia do profissional humano. Outros salientam a importância do uso ético e responsável da IA: é preciso respeitar limites de direitos autorais para evitar plágio nas criações geradas e a dependência excessiva dessas ferramentas, de modo que os designers não percam suas habilidades criativas e de resolução de problemas, que os diferenciam da máquina. Portanto, o advento da IA no Design apresenta um cenário ambíguo, com oportunidades de inovação e ganhos de produtividade, mas também com desafios éticos e profissionais que exigem reflexão crítica por parte da sociedade e dos que trabalham na área.

Considerando os textos apresentados, faça o que se pede nos itens a seguir.

- Aponte três áreas do Design influenciadas pela incorporação da IA nas atividades do designer.
(valor: 3,0 pontos)
- Cite e justifique um exemplo relacionado com conflitos éticos ocorridos a partir do uso de IA no Design.
(valor: 3,0 pontos)
- Discorra sobre quatro transformações ocasionadas pelo uso da IA na atuação do profissional de Design.
(valor: 4,0 pontos)