

PIBID - UNIVALI

CATÁLOGO PRÁTICAS EDUCATIVAS

SUBPROJETO EDUCAÇÃO FÍSICA

ENTRE O MOVIMENTO E A DOCÊNCIA:

EXPERIÊNCIAS DE FORMAÇÃO NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR



ESCOLA AVELINO WERNER

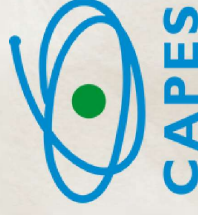
2026

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA

Autores:

Carlos Eduardo Felício
Juliane Gabrielle Ferreira
Keisy Lauany Alves Neves
Lucas Porto Martins
Maria Eduarda Roncaglio
Nilton Espindola Junior
Sofia Tais Witzke
Thalia Mazur de Carvalho
Willian Ferreira Marçal dos Santos
José Eduardo de Abreu
George Saliba Manske

Realização:



UNIVERSIDADE DO VALE DO ITAJAÍ

ROGÉRIO CORRÊA

Presidente da Fundação UNIVALI
Reitor da UNIVALI

PRISCILA DE SOUZA

Pró-Reitora de Ensino

FABIANO RODRIGUES PALMA

Diretor da Escola de Ciências da Saúde

HEITOR LUIZ FURTADO

Coordenador do Curso de Educação Física

VANDERLÉA ANA MELLER

Coordenadora Institucional do PIBID

GEORGE SALIBA MANSKE

Coordenador(a) de Área PIBID – Subprojeto Educação Física

III SEMINÁRIO CIENTÍFICO E CULTURAL - PIBID

Data: 03/07/2026

Realização

Universidade do Vale do Itajaí

Pró-Reitoria de Ensino

Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência

Curso de Educação Física

Apoio

Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES

Apoio Técnico de Fotografia

Eduardo Alexandre Cazonato Gomes

Bolsistas de Iniciação à Docência - Subprojeto Educação Física

Carlos Eduardo Felício, Eduardo Pereira Padilha, Juliane Gabrielle Ferreira, Keisy Lauany Alves Neves, Lucas Porto Martins, Maria Eduarda Roncaglio, Nilton Espindola Junior, Sofia Tais Witzke, Thalia Mazur de Carvalho, Ranieri Bueno de Ávila e Willian Ferreira Marçal dos Santos.

Professor Supervisor

José Eduardo de Abreu

PIBID UNIVALI - SUBPROJETO EDUCAÇÃO FÍSICA

O presente catálogo reúne experiências educativas no âmbito do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) da UNIVALI, desenvolvidas no subprojeto de Educação Física. Evidencia os processos formativos constituídos na articulação entre universidade e escola.

Os registros expressam olhares sensíveis e inteligíveis dos docentes e docentes que dialogaram com a cultura escolar. Expressa que a escola é lugar e tempo de aprendizagem e diálogos em diferentes linguagens da cultura corporal de movimento, integrando o corpo ampliado na expressão criativa, lúdica e social.

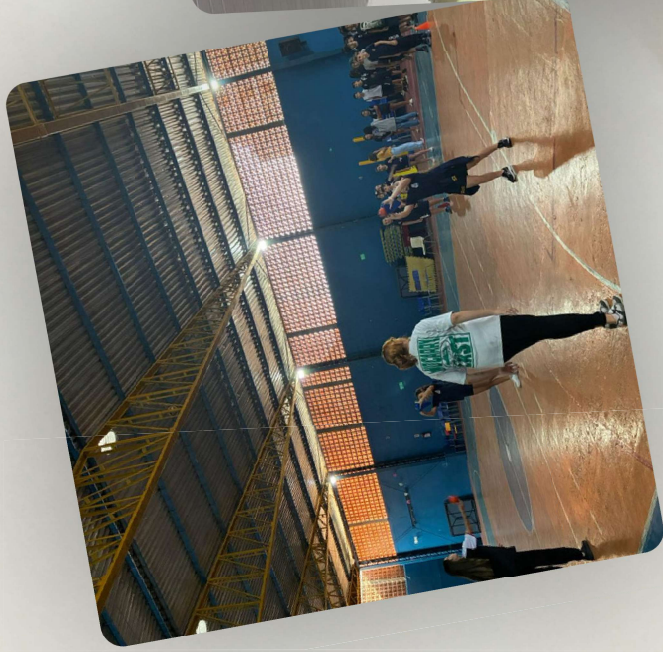
A aproximação entre universidade e escola consolida a formação docente e a qualificação da Educação Física no processo didático-pedagógico, fortalecendo a atuação no cotidiano escolar.

Contemplar é o exercício que desejamos no contato com esse catálogo, ativando o olhar profundo sobre a educação, cultura e arte.

Parabéns aos autores pelas produções e registros do ser-fazer-viver a docência.

Vanderléa Ana Meller - Coordenadora Institucional do PIBID

"A educação não transforma o mundo.
Educação muda pessoas. Pessoas
transformam o mundo". (Paulo Freire)



Na escola nasce o saber,
Que nos ensina a crescer.
Cada livro, cada lição,
Abre portas para o amanhã.

Título: Voleibol e seus fundamentos

2026/1



Entre livros, cadernos e giz,
O esporte encontra o seu lugar.
Faz o coração bater mais feliz,
Ensina a juventude a sonhar.

Na corrida, no salto, no abraço,
A turma celebra a união.
Cada movimento ocupa um espaço,
Na mente, no corpo e no coração.

A escola que incentiva o jogo,
Acende no peito um fogo real.
O esporte é treino, é foco, é renovo,
É a base de um futuro genial.



Título: Aula de saltos e vôlei sentado

2026/1

AGILIDADE EM MOVIMENTO



"A escola é um espaço de encontros, desafios e construção coletiva do conhecimento."

Título: Teste de Agilidade
2026/1



“No chão da escola,
a teoria ganha vida.
E a docência floresce
a cada experiência
vivida”.

Título: Recorte Pedagógico

2026/1



Torneio: Esportes e Valores

“No pátio da escola, o
esporte ensina que perder
faz parte e ganhar exige
parceria.”



Título: Torneio de vôleibol

2026/1

PIQUE-BANDEIRA E PEGA-PEGA TUBARÃO



“Guardamos aqui memórias, histórias e transformação.”

Título: Semana do Brincar

2026/1

"A Educação Física na escola não se limita ao fazer; ela deve possibilitar ao aluno refletir sobre suas práticas, seus significados, valores e atitudes".



Na escola nasce o saber,
Que nos ensina a crescer.
Cada livro, cada lição,
Abre portas para o amanhã.

Título: Construindo Saberes em Sala de Aula

2026/1

Corpos em Movimento



No espaço da quadra a alegria surgiu,
Cada passo e sorriso o grupo construiu.
Entre jogos e desafios, aprendemos a
cooperar,
Respeitando diferenças e sabendo compartilhar.

Com o corpo em ação e a mente a criar,
Descobrimos caminhos para juntos avançar.
Cada movimento revela uma nova emoção,
Fortalecendo amizades e a nossa união.

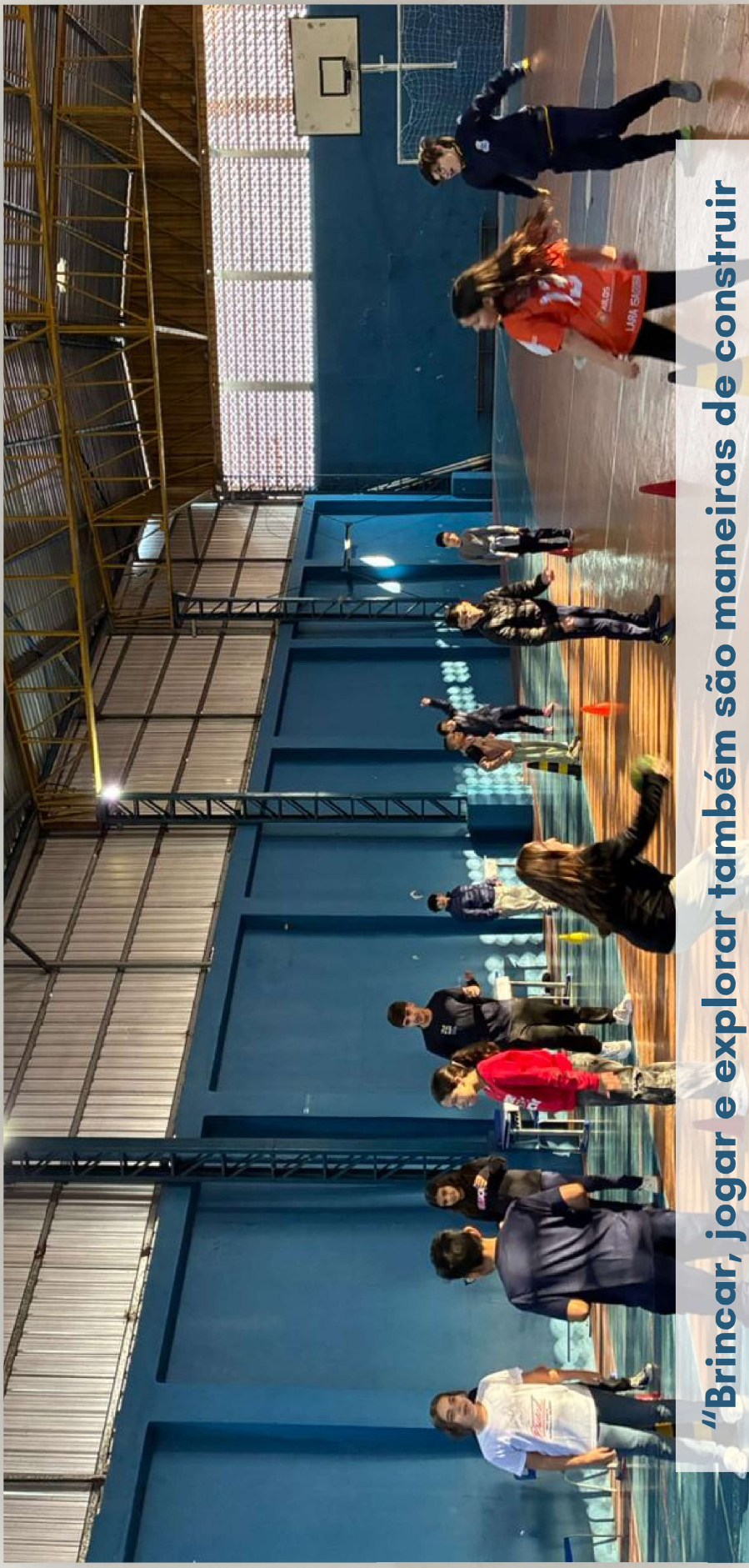
Brincando e aprendendo, seguimos a
crescer,
Valorizando o outro e o prazer de conviver.
Pois em cada vivência fica uma lição:
Movimento é aprendizado, inclusão e
transformação.



Título: "Movimento, Cooperação e Diversão: Vivências Corporais na Educação Física"

2026/1

JOGAR, EXPLORAR E APRENDER



"Brincar, jogar e explorar também são maneiras de construir conhecimento."

2026/1



Cada atividade é uma oportunidade de diálogo, descoberta e construção coletiva do conhecimento, fortalecendo a formação dos estudantes e dos futuros professores.

Título: Vivências Pedagógicas e Construção do Conhecimento

2026/1



**Na quadra, no jogo e na sala,
cada encontro faz florescer o saber.
Entre perguntas e desafios,
aprendemos juntos a crescer.**

**Em cada prática compartilhada,
há novas formas de ensinar.
E na parceria entre escola e docência,
há um futuro a se transformar.**



2026/1

VIVENCIANDO O ATLETISMO ESCOLAR



"Cada aula planejada e compartilhada fortalece o caminho da docência."

2026/1

CONSIDERAÇÕES

A participação no PIBID possibilitou vivenciar a realidade escolar de forma significativa, aproximando a formação acadêmica da prática docente.

As experiências desenvolvidas contribuíram para a construção de conhecimentos pedagógicos, para o desenvolvimento profissional e para a compreensão da importância da Educação Física no contexto escolar.

Assim, o projeto fortaleceu o processo formativo dos bolsistas e evidenciou o papel da escola como espaço de aprendizagem, diálogo e transformação.

Destacamos que todos os poemas e reflexões apresentadas foram produzidas para este Portfólio e são, portanto, de autoria de todos/as os autores/as.

Realização:

