

PIBID - UNIVALI
CATÁLOGO PRÁTICAS EDUCATIVAS
SUBPROJETO EDUCAÇÃO FÍSICA

A DOCÊNCIA EM CONSTRUÇÃO:
CAMINHOS DA FORMAÇÃO NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR.



ESCOLA BÁSICA AVELINO WERNER

2026/1

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA

Autores:

Eduardo Pereira Padilha
João Guilherme Silvério

Maria Antônia Pereira

Priscilla Ferreira Vechani

Ranieri Bueno de Ávila

George Saliba Manske

Rômulo Duarte Medeiros

Realização:



UNIVERSIDADE DO VALE DO ITAJAÍ

ROGÉRIO CORRÊA

Presidente da Fundação UNIVALI
Reitor da UNIVALI

PRISCILA DE SOUZA

Pró-Reitora de Ensino

FABIANO RODRIGUES PALMA

Diretor da Escola de Ciências da Saúde

HEITOR LUIZ FURTADO

Coordenador do Curso de Educação Física

VANDERLÉA ANA MELLER

Coordenadora Institucional do PIBID

GEORGE SALIBA MANSKE

Coordenador(a) de Área PIBID – Subprojeto Educação Física

III SEMINÁRIO CIENTÍFICO E CULTURAL - PIBID

Data: 03/07/2026

Realização

Universidade do Vale do Itajaí

Pró-Reitoria de Ensino

Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência

Curso de Educação Física

Apoio

Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES

Apoio Técnico de Fotografia

Eduardo Alexandre Cazonato Gomes

Bolsistas de Iniciação à Docência - Subprojeto Educação Física

Maria Antônia Pereira

João Guilherme Silvério

Priscilla Ferreira Vechani

Professor Supervisor

Rômulo Duarte Medeiros

PIBID UNIVALI - SUBPROJETO EDUCAÇÃO FÍSICA

O presente catálogo reúne experiências educativas no âmbito do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) da UNIVALI, desenvolvidas no subprojeto de Educação Física. Evidencia os processos formativos constituídos na articulação entre universidade e escola.

Os registros expressam olhares sensíveis e inteligíveis dos docentes e docentes que dialogaram com a cultura escolar. Expressa que a escola é lugar e tempo de aprendizagem e diálogos em diferentes linguagens da cultura corporal de movimento, integrando o corpo ampliado na expressão criativa, lúdica e social.

A aproximação entre universidade e escola consolida a formação docente e a qualificação da Educação Física no processo didático-pedagógico, fortalecendo a atuação no cotidiano escolar.

Contemplar é o exercício que desejamos no contato com esse catálogo, ativando o olhar profundo sobre a educação, cultura e arte.

Parabéns aos autores pelas produções e registros do ser-fazer-viver a docência.

Vanderléa Ana Meller - Coordenadora Institucional do PIBID



"Quem ensina aprende ao ensinar e quem aprende ensina ao aprender."

-Paulo Freire

**Há quem diga que ensinamos.
Mas, entre risos, brincadeiras
e descobertas,
aprendemos que a escola
também nos ensina.
Em cada olhar curioso,
em cada mão estendida,
um pouco de nós ficou,
e muito de nós nasceu.**

Título: A Docência

2026/1



O esporte não apressa o tempo,
ele ensina que cada gesto tem
sua estação.



Uma corrida nunca começa na linha, começa
no desejo de descobrir até onde cabem os
próprios passos.

Título: Esporte em foco
2026/1



**O jogo termina.
Mas a parceria
continua ecoando
em quem aprendeu
a caminhar junto.**

**"Educar é crescer. E crescer é viver.
Educação é, assim, vida no sentido
mais autêntico da palavra."**

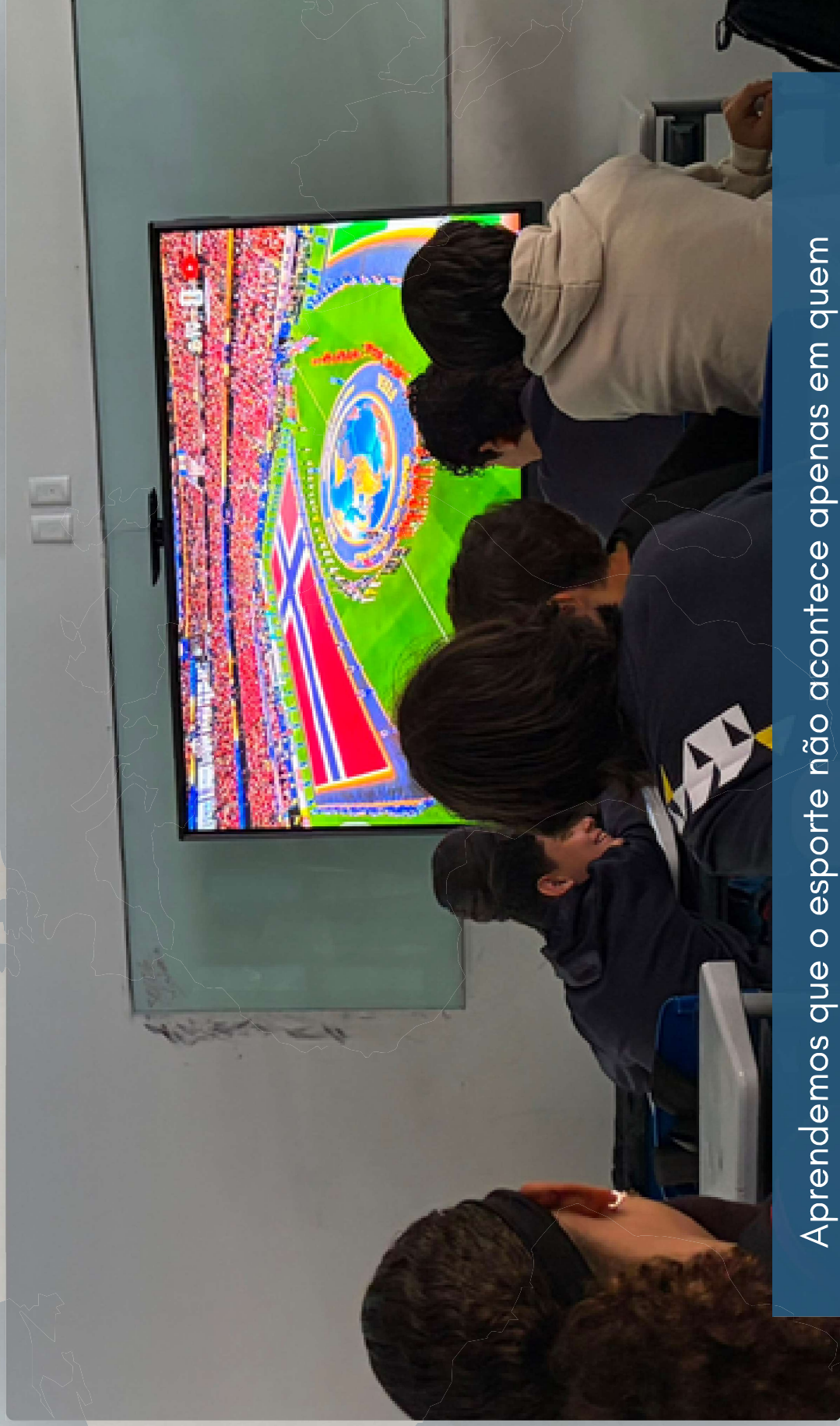
-Anísio Teixeira



Título: Vôlei e seus fundamentos

2026/1

EM CLIMA DE COPA



Aprendemos que o esporte não acontece apenas em quem joga. Também floresce em quem observa, vibra e sonha junto.

Título: Observação dos jogos da copa

2026/1



Torneio: Esportes e Valores

“No pátio da escola, o esporte ensina que perder faz parte e ganhar exige parceria”.



Título: Torneio de vôleibol
2026/1

PIQUE-BANDEIRA E PEGA-PEGA TUBARÃO



“Guardamos aqui memórias, histórias e transformação.”

Título: Semana do Brincar

2026/1

CONSIDERAÇÕES

A participação no PIBID possibilitou vivenciar a realidade escolar de forma significativa, aproximando a formação acadêmica da prática docente.

As experiências desenvolvidas contribuíram para a construção de conhecimentos pedagógicos, para o desenvolvimento profissional e para a compreensão da importância da Educação Física no contexto escolar.

Assim, o projeto fortaleceu o processo formativo dos bolsistas e evidenciou o papel da escola como espaço de aprendizagem, diálogo e transformação.

Destacamos que todos os poemas e reflexões apresentadas foram produzidas para este Portfólio e são, portanto, de autoria de todos/as os autores/as.

Realização:

